



## FORMULÁRIO 1

### ARQUITETURA DIFERENCIADA (PATRIMÔNIO ARQUITETÔNICO)

(Barragens/Represa, Chaminés, Estufas de Fumo, Moinhos, Rodas d'água, Pontes, Carvoeiras, Alambiques, etc.)

**MUNICÍPIO:** Rio do Sul

**Denominação do Local:** “Casa da Neném”

**Nome e Endereço do Proprietário Atual:** Orlando Bertolli Filho – Rua Esteves Jr. – 345 – apto. 502ª – Centro – 88.015-130 - Florianópolis - SC

**Nome dos Proprietários Anteriores e Datas de Propriedade do Imóvel:** Construída por Consulado Renaux.

**Ano de Construção:** 1934

**Endereço de Localização do Imóvel:** Rua Basílio Correa de Negredo – Centro – Rio do Sul - SC

**Importância do Imóvel para a Coletividade:** Por estar inserida na área central junto ao “encontro dos rios”, devido seu estilo arquitetônico e por ser uma edificação em processo de tombamento deve ser preservada.

**Breve Histórico do Imóvel:** Construído por Consulado Renaux, foi residência da diretoria da Madeireira Riosulense (encontro dos rios). A edificação faz parte de um expressivo conjunto arquitetônico e histórico, relacionado à extração e comércio de madeira.

Construída em 1934. Faz parte integrante da história do crescimento econômico do município, fazendo parte de um belo conjunto histórico, encontrasse em processo de tombamento municipal.

**Uso Original do Imóvel:** Residencial.

**Uso Atual do Imóvel:** Pousada (pensão).

**Proposta de Uso para o Imóvel:** Devido a sua localização central, e por ser uma edificação em processo de tombamento, é importante sua preservação sendo sua utilização potencial para atividades culturais ou de comércio.

**Estado de Conservação Atual do Imóvel:** Em bom estado de conservação.

**Caso o Imóvel passou por alguma reforma, descrever como e quando foi feita a mesma e quais os materiais que foram utilizados nessa(s) reforma(s)** (tijolo, cimento, argamassa, etc.)

Não há conhecimento de reformas na edificação.

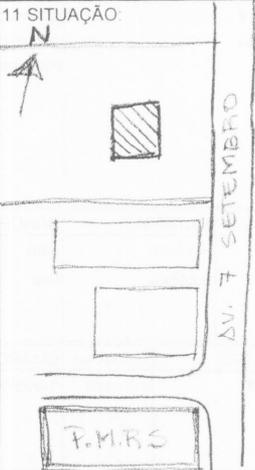
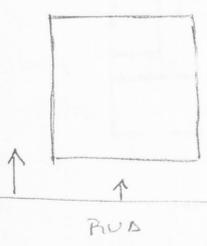
**Observações Gerais/Curiosidades sobre o Imóvel:** Foi edificada tendo sua fachada principal voltada para o rio. Possivelmente teve sua fachada modificada quanto ao seu revestimento original.

**Nome e Assinatura do Agente Cultural:** Cátia Dagnoni e Franciane Giese

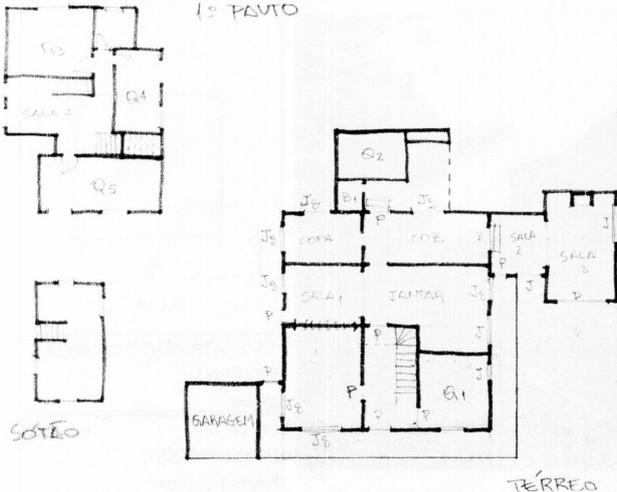
**Data de Preenchimento do Formulário:** 26 de setembro de 2006

## PROJETO RESGATE DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO ALTO VALE DO ITAJAÍ

### INVENTÁRIO PATRIMÔNIO CULTURAL E ARQUITETÔNICO DE RIO DO SUL

MUNICÍPIO: Rio do Sul					2. FICHA: 14
DENOMINAÇÃO: ***					3. TIPOLOGIA: civil privada
ENDEREÇO: R. Sete de Setembro - Centro					5. USO ATUAL: Desocupado ( X ) Ruína ( )
URBANO ( )      RURAL ( )					7. N° PAVIMENTOS: 2
ENTORNO: OBS: a casa encontra-se resguardada pelo terreno de grandes dimensões					PORÃO
HOMOGÊNEO DE ÉPOCA ( )					SÓTÃO X
HETEROGÊNEO ( X )					OUTROS
DESCARACTERIZADO ( )					9. ESTRUTURA: Madeira e tijolos maciços Enxaimel rebocado
Fachada principal: reboco		Datação: 1945		11 SITUAÇÃO: 	
Material predominante: reboco					
RETA	ABATIDO	PLENO	OGIVAL		OUTROS
X					
X					
COBERTURA:		Telha CANAL ( )			
N° ÁGUAS: 10		Telha FRANCESA ( X )			
COM BEIRAL ( X )		Telha de ZINCO ( )			
COM PLATIBANDA ( )					
OUTROS ELEMENTOS EXTERNOS:					
<p>Detalhe na fachada frontal em madeira trabalhada pintada de verde;            Detalhe de parapeito das janelas em tijolo 'a vista.</p>					
OBSERVAÇÕES:					
<p>Ver demais fotografias no álbum do Levantamento fotográfico de 2000.            A casa encontra-se desocupada e em bom estado de conservação.            A edificação está inserida em terreno de grandes dimensões.</p>					
* Foto fachada frontal					
FOTO:					14. IMPLANTAÇÃO
					
					15. TRATAMENTO DA ÁREA EXTERNA: jardim
					16. DATA: 4/5/2000
					PESQUISADOR: Franciane Giese

## PROJETO RESGATE DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO ALTO VALE DO ITAJAÍ

17. DENOMINAÇÃO:											
18. DADOS HISTÓRICOS:											
Exemplar de arquitetura teuto-brasileira, grande referencial no município por sua singularidade. Em bom estado de conservação tanto externa quanto internamente.											
19. PROPRIETÁRIO:				ENDEREÇO:							
Familia Purnhagen				R. Coelho Neto, 307 - Centro							
20. COMPARTIMENTO	PISO	PAREDE	FORRO	COMPARTIMENTO	PISO	PAREDE	FORRO				
todos	madeira	alvenaria	madeira								
salas 2 e 3	cerâmica	alvenaria	madeira								
BWC 1 e 2	cerâmica	alvenaria	madeira								
quarto 2	cerâmica	alvenaria	madeira								
varanda	cerâmica	alvenaria	madeira								
sótão	madeira	alvenaria	madeira								
21. PORTAS:	MATERIAL	BANDEIRA	JANELAS:	MATERIAL	BANDEIRA	OUTROS					
todas	madeira	sem	guilhotina	madeira	sem						
frontal	madeira	fixa	abrir	madeira	sem						
22. ESCADAS:	DEGRAU	GUARDA-CORPO	CORRIMÃO	23. MOBILIÁRIO SIGNIFICATIVO							
interna	madeira	madeira	madeira								
				Jogo de sofá pertencente 'a dama de companhia da pincesa Isabel, além de outros objetos e móveis antigos.							
24. FOTOCOPIA PLANTA BAIXA				25. OBSERVAÇÕES:							
				Pelo que foi observado no interior da construção, acredita-se tratar de uma edificação construída sob a técnica construtiva enxaimel, rebocado. Com tijolos maciços.							
								26. ÁREA DO TERRENO:			
								27. ÁREA DA CONSTRUÇÃO: Aproximadamente 154,00 m <sup>2</sup>			
				28. DATA: 4/5/2000							
				PESQUISADOR: Franciane Giese							